

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 80»

ПРИНЯТА:
на педагогическом совете
протокол № 1
от « 31 » 08 20 23 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Приказ № 165
от « 31 » 08 20 23 г.



Дополнительная общеразвивающая программа «Речевичок»
познавательного-речевой направленности
для детей 3-4 лет
Срок реализации – 1 год

Автор программы:
Панкратова С.В.
учитель-логопед

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка3
- 1.2. Цели и задачи программы4
- 1.3. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы5

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Структура и содержание программы.....5
- 2.2. Учебно-тематический план.....7
- 2.3. Комплексно - тематическое планирование занятий8

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Артикуляционные упражнения14
- 3.2. Игры и упражнения на развитие речевого дыхания15
- 3.3. Пальчиковые игры17
- 4. Литература23

«Надо уметь правильно произносить звуки, слова, фразы. Научившись этому так, чтобы всё это вошло в привычку - можно творить» К.С. Станиславский

1.1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего. В настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной.

Овладение детьми правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и составить рассказ по картинке.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.). Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии.

Кружковая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы и запустить механизм самокоррекции.

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

1.2. Цели и задачи программы

Цель: создание благоприятных условий для совершенствования звукопроизношения, увеличение словарного запаса и развитие грамматического строя речи посредством игровых технологий у детей 4-5 лет в условиях дошкольного учреждения.

Задачи:

1. Формирование произвольных, координированных движений органов артикуляции, укрепление мышц артикуляционного аппарата, подготовка речевого аппарата для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков.
2. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания.
3. Развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха.
4. Развитие мелкой моторики движения кистей и пальцев рук.
5. Развитие грамматического строя речи.
6. Расширение словарного запаса.
7. Развитие связной речи.
8. Воспитание культуры речевого общения: умение слушать рассказы и высказывания других детей; воспитывать у детей выразительность речи.

1.3. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы

К концу года ребенок знает, умеет:

1. Четко, правильно выполнять артикуляционные упражнения.
2. Четко и правильно произносить следующие звуки: А, У, О, И, М, Б, П, Д, Т, Г, К, В, Ф, Н.
2. Выделять интонацией по просьбе логопеда любой из вышеуказанных звуков, выделять заданный звук среди других звуков, определять эти звуки в звуковом ряду, находить слова на заданный звук.
3. Четко проговаривать чистоговорки и стихотворения со звуками: А, У, О, И, М, Б, П, Д, Т, Г, К, В, Ф, Н.
4. Уметь произносить слова с различной громкостью: тихо, умеренно, громко, шепотом.
5. Находить на картинках такие предметы, в названии которых есть любой из вышеуказанных звуков, и произнести слова так, чтобы он звучал ясно и отчетливо.
6. Уметь грамматически правильно закончить фразы, начатые логопедом, то есть правильно подобрать слова, близкие по звучанию и по смыслу.

7. Уметь правильно выполнять пальчиковые позы: «Колечки», «Коза», «Зайчик», «Вилка».

Диагностика усвоения программы проводится в конце мая со всеми детьми, посещающими кружок «Речевичок» по диагностической карте.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Структура и содержание программы

Дополнительная развивающая программа опирается на психолого-педагогическую характеристику детей 3-4 лет и особенности фонетической стороны их речи.

На занятиях организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития речи.

Дополнительная программа разработана на основе педагогической технологии по обучению дошкольников элементам грамоты Е.В. Колесниковой «Развитие фонематического слуха у детей 3-4 лет».

Основной формой реализации данной программы являются подгрупповые занятия. Содержание занятий включает знакомство со звуком, уточнение и закрепление произношения звука. Дети знакомятся с понятием «звук».

Большое внимание уделяется отработке движений языка, поэтому в этап каждого занятия включена артикуляционная гимнастика с использованием упражнений биоэнергопластики. Биоэнергопластика в этом случае – это дружественное взаимодействие кистей рук и органов артикуляционного аппарата. В момент выполнения артикуляционного упражнения рука показывает, где и в каком положении находится язык, нижняя челюсть или губы. Игровые упражнения на развитие речевого дыхания проводятся с применением дидактических пособий, произнесением фраз из четырёх-пяти слов на одном выдохе. В работе по развитию фонематического слуха проводятся такие игры, как «Будь внимателен», «Эхо», «Поймай звук». Во время занятий используются упражнения по удерживанию в памяти ряда, состоящего из 3—4 гласных и согласных звуков.

Учитывая возрастные особенности детей, все задания предлагаются в игровой форме. Задания по развитию графо-моторных навыков проводятся на индивидуальных листках простыми, цветными карандашами.

Работа над словарем носит выборочный характер, в нее входят накопление и уточнение слов (существительных и прилагательных), имеющих уменьшительно-ласкательное значение, понимание и правильное употребление в речи приставочных глаголов; практическое накопление родственных слов, практическое ознакомление со словами, имеющими противоположное значение. В программу включена серия занятий по развитию связной речи.

Периодичность занятий: 1 раз в неделю, во второй половине дня, всего **30** занятий (с октября по май включительно).

Продолжительность занятия: 15 минут.

Форма организации детей: подгрупповая.

Структура занятия.

1. Первая часть длится 3 минуты: используются артикуляционные упражнения, с использованием упражнений биоэнергопластики для развития подвижности органов артикуляции, точности и правильности их выполнения;

2. Вторая часть занимает 7 минут: знакомство со звуками, выделение звука среди ряда других звуков, произносить серию заданных звуков из 2-3 цепочек;

3. Третья часть занимает 2 минуты: используются пальчиковые игры, кинезиологические упражнения, самомассаж пальцев рук направленные на развитие мелкой моторики пальцев рук.

4. Четвёртая часть занимает 3 минут: включает в себя игры и упражнения на развитие грамматического строя речи, обогащение словаря, развитие связной речи.

2.2. Учебно-тематический план.

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Развитие моторики артикуляционного аппарата, развитие дыхания.	5 ч.
2	Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.	12 ч.
3	Развитие мелкой моторики пальцев рук, самомассаж.	6 ч.
4	Развитие грамматического строя речи, связной речи, обогащение словаря.	7 ч.
	Итого:	30 ч.

2.3. Комплексно - тематическое планирование занятий

№ нед.	Развитие артикуляционного аппарата. Развитие дыхания.	Развитие мелкой моторики рук. Пальчиковые игры.	Развитие фонематического слуха. Формирование элементов грамоты.	Развитие грамматическ. строения речи, связной речи, обогащение словаря.
ОКТЯБРЬ				
1.	Тема «Звуки» Артикуляционные упр. «Хоботок», «Улыбочка», «Заборчик». Дыхательное упр. «Подуй на осенний листок»	Пальчиковая игра: «Осень».	Дать первоначальные сведения о звуке, понятие «звук». Различение неревых звуков и речевых звуков.	Игры: «Один- много»
2.	Тема «Звук «А». Артикуляционные упр. «Хоботок», «Улыбочка», «Лопатка». Дыхательное упр. «Листья шелестят».	Пальчиковая игра: «Осень».	Закрепить понятие «звук». Звук «А». Развитие длительного плавного выдоха.	Игровое упражнение "Кто, где живет?"
3.	Тема «Звук «А». «Артикуляционные упр. «Лопатка», «Сладкое варенье», Дыхательное упр. «Ветерок».	Пальчиковая игра «Овощи»	Закрепление звука «А». Картинки со звуком «А». Игра «Поймай звук «А».	Игра «Какой? Какая? Какое?» (овощи)
4.	Тема: «Звук «У». Артикуляционные упр. «Сладкое варенье», «Лопатка», «Иголочка». Дыхательное упр. «Горячий чай»	Пальчиковая игра «Овощи»	Звук «У». Развитие глубокого вдоха. Д/у «Эхо» на материале гласных звуков. Д/у «Будь внимателен»	Д/игра «Волшебный мешочек», различение овощей и фруктов.
НОЯБРЬ				
5	Тема: «Звук «У». Артикуляционные упр. « «Лопатка», «Иголочка», «Хоботок», «Улыбочка». Дыхательное упр. «Каша кипит».	Пальчиковая игра «Мы идем в осенний лес»	Закрепление звука «У». Картинки со звуком «У». Игра «Поймай звук «У». Д/у «Эхо» на материале гласных звуков.	Игра «Большой - маленький»

6.	Тема «Звуки «А, У». Артикуляционные упр. «Толстячок», «Худышка», «Лопаточка – Иголочка». Дыхательное упр. «Улетают птицы»	Пальчиковая игра «Мы идем в осенний лес»	Закрепление гласных звуков «А, У». Игра «Поймай звук» Д/у «Эхо» на материале гласных звуков.	Игра «Скажи ласково».
7.	Тема «Звук «О». Артикуляционные упр. «Толстячок», «Худышка», «Накажем непослушный язычок» Дыхательное упр. «Часики».	Пальчиковая игра «Дружба»	Звук «О». Картинки со звуком «О». Развитие силы голоса и речевого дыхания. Д/у «Эхо» на материале гласных звуков.	Игра «Сосчитай до пяти»
8.	Тема «Звук «О». Артикуляционные упр. «Толстячок», «Худышка», «Накажем непослушный язычок», «Качели» Дыхательное упр. «Задувай свечу»	Пальчиковая игра «Дружба»	Закрепление звука «О». Игра «Поймай звук «О». Игра «Найди первый звук в слове» Д/у «Эхо» Повторение звуковых цепочек из трех звуков.	Д/у игра «Чьи детки?» (закрепление названия детенышей)
ДЕКАБРЬ				
9.	Тема «Звуки «А, У, О». Артикуляционные упр. «Накажем непослушный язычок», «Качели», «Вкусное варенье». Дыхательное упр. «Сдуй снежинку».	Пальчиковая игра «Белый пух»	Гласные звуки «А, У, О». Развитие длительного плавного выдоха Д/у «Эхо» на материале гласных звуков. Повторение звуковых цепочек из трех звуков.	Игра «Доскажи словечко»
10.	Тема «Звук «И». Артикуляционные упр. «Качели», «Вкусное варенье», «Чистим зубки» Дыхательное упр. «Погрей руки».	Пальчиковая игра «Белый пух»	Звук «И». Картинки со звуком «И». Развитие речевого дыхания. Д/у «Эхо» на материале гласных звуков. Повторение звуковых цепочек из четырех звуков.	Игра «Подбери словечко»- подбор прилагательных для описания примет зимы.
11.	Тема «Звук «И».	Пальчиковая	Закрепление звука	Игра

	Артикуляционные упр. «Вкусное варенье», «Чистим зубки», «Индюк». Дыхательное упр. «Вьюга воет»	игра «Ёлочка»	«И». Игра «Поймай звук «И». Игра «Найди первый звук в слове» Д/у «Эхо» на материале гласных звуков. Повторение звуковых цепочек из четырех звуков.	«Повтори и запомни».
12.	Тема «Звук «М». Артикуляционные упр. «Чистим зубки», «Часики», «Индюк». Дыхательное упр. «Лыжник».	Пальчиковая игра «Ёлочка»	Звук «М». Обучение правильной и четкой артикуляции. Картинки со звуком «М». Д/у «Эхо» на материале гласных и согласных звуков. Повторение звуковых цепочек из четырех звуков.	Игра «Похожие слова»
ЯНВАРЬ				
13.	Тема «Звук «М». Артикуляционные упр. «Часики», «Индюк», «Конфетка». Дыхательное упр. «Забыли рукавицы»	Пальчиковая игра «Снеговик»	Закрепление звука «М». Игра «Поймай звук «М». Игра «Найди первый звук в слове» Д/у «Эхо» на материале гласных и согласных звуков. Повторение звуковых цепочек.	Игра «Мой, моя, моё, мои»
14.	Тема «Звук «Б». Артикуляционные упр. «Индюк», «Конфетка», «Часики». Дыхательное упр. «Паровоз»	Пальчиковая игра «Снеговик»	Звук «Б». Обучение правильной и четкой артикуляции. Картинки со звуком «Б». Д/у «Эхо» на материале гласных и согласных звуков.	Составление рассказа по картине «Зимние забавы»
15.	Тема «Звук «Б». Артикуляционные упр. «Конфетка», «Лошадка», «Маляр». Дыхательное упр. «Часики».	Пальчиковая игра «Птички зимой»	Закрепление звука «Б». Игра «Поймай звук «Б». Игра «Найди первый звук в слове»	Игра «Мой, моя, мое, мои»

ФЕВРАЛЬ				
16.	Тема «Звук «П». Артикуляционные упр. «Лошадка», «Маляр», «Грибок» Дыхательное упр. « Лошадки»	Пальчиковая игра «Медведь в берлоге»	Звук «П». Обучение правильной и четкой артикуляции. Картинки со звуком «П».	Игра «Подскажи словечко»
17.	Тема «Звук «П». Артикуляционные упр. «Лошадка», «Маляр», «Грибок». Дыхательное упр. «Весёлые вертушки».	Пальчиковая игра «Медведь в берлоге»	Закрепление звука «П». Игра «Поймай звук «П». Игра «Найди первый звук в слове». Д/у «Эхо» на материале гласных и согласных звуков. Повторение звуковых цепочек.	Игра «Закончи рифму»
18.	Тема «Звуки Б и П». Артикуляционные упр. «Лошадка», «Грибок», «Гармошка». Дыхательное упр. «Султанчик».	Пальчиковая игра «Солдатики»	Закрепление звуков Б и П. Игра «Барабан – пианино». Д/у «Эхо» на материале гласных и согласных звуков. Повторение звуковых цепочек.	Игра «Найди пару»
19.	Тема «Звук Д» Артикуляционные упр. «Лошадка», «Грибок», «Гармошка». Дыхательное упр. «Сердитый ёжик»	Пальчиковая игра «Солдатики»	Звук «Д». Обучение правильной и четкой артикуляции. Картинки со звуком «Д».	Игра «Чего не стало?»
МАРТ				
20.	Тема «Звук Д». Артикуляционные упр. «Лошадка», Маляр», «Грибок». Дыхательное упр. «Надуй шарик»	Пальчиковая игра «Маму я свою люблю»	Закрепление звука «Д». Игра «Поймай звук «Д». Игра «Найди первый звук в слове»	Составление рассказа по картине «Мамин праздник»
21.	Тема «Звук «Т». Артикуляционные упр. «Грибок», «Гармошка», «Дятел долбит дерево». Дыхательное упр. «Насос»	Пальчиковая игра «Маму я свою люблю»	Звук «Т». Обучение правильной и четкой артикуляции. Картинки со звуком «Т».	Игра «Семейка слов».

22.	Тема «Звук «Т». Артикуляционные упр. «Грибок», «Гармошка», «Дятел долбит дерево». Дыхательное упр. «Лестница»	Пальчиковая игра «Весна»	Закрепление звука «Т». Игра «Поймай звук «Т». Игра «Найди первый звук в слове» Д/у «Эхо» на материале гласных и согласных звуков. Повторение звуковых цепочек.	Игра «Магазин»
23.	Тема «Звуки Д и Т». Артикуляционные упр. «Лошадка», «Гармошка», «Барабан». Дыхательное упр. «Шарик».	Пальчиковая игра «Весна»	Закрепление звуков Д и Т. Игра «Дом – Труба» Д/у «Эхо» на материале гласных и согласных звуков. Повторение звуковых цепочек.	Игра «Кому, что нужно для работы?»
АПРЕЛЬ				
24.	Тема «Звук В». Артикуляционные упр. «Лошадка», «Гармошка», «Барабан». Дыхательное упр. «Шар лопнул».	Пальчиковая игра «Апрель»	Звук «В». Обучение правильной и четкой артикуляции. Картинки со звуком «В».	Игра «Четвертый лишний»
25.	Тема «Звук В». Артикуляционные упр. «Гармошка», «Барабан», «Качели». Дыхательное упр. «Подуй на ленточку».	Пальчиковая игра «Апрель»	Закрепление звука «В». Игра «Поймай звук «В». Игра «Найди первый звук в слове» Д/у «Эхо» на материале гласных и согласных звуков. Повторение звуковых цепочек.	Составление рассказа по серии картинок «Весна пришла»
26.	Тема «Звук Ф». Артикуляционные упр. «Качели», «Чистим верхние и нижние зубки». Дыхательное упр. «Паровоз»	Пальчиковая игра «Шаловливые сосульки»	Звук «Ф». Обучение правильной и четкой артикуляции. Картинки со звуком «Ф».	Игра «Кто как передвигается ?»
27.	Тема «Звук Ф». Артикуляционные упр. «Гармошка»,	Пальчиковая игра «Шаловливые	Закрепление звука «Ф». Игра «Поймай звук «Ф». Игра	Игра «Полезный суп»

	«Грибок», «Лошадка». Дыхательное упр. «Певец»	сосульки»	«Найди первый звук в слове». Д/у «Эхо» на материале гласных и согласных звуков. Повторение звуковых цепочек.	
МАЙ				
28.	Тема «Звуки В и Ф». Артикуляционные упр. «Грибок», «Барабан», «Лошадка». Дыхательное упр. «Лети, бабочка!»	Пальчиковая игра «Подснежник»	Закрепление звуков В и Ф. Игра «Воробей и Филин » Д/у «Эхо» на материале гласных и согласных звуков. Повторение звуковых цепочек.	Игра «Назови папу и маму птенцов».
29.	Тема «Звук Н». Артикуляционные упр. «Дятел долбит дерево», «Грибок», «Лошадка». Дыхательное упр. «Разноцветные бабочки»	Пальчиковая игра «Подснежник»	Звук «Н». Обучение правильной и четкой артикуляции. Картинки со звуком «Н».	Игра «Один, два, пять»
30.	Тема «Звук Н». Артикуляционные упр. «Дятел долбит дерево», «Грибок», «Лошадка». Дыхательное упр. «Аромат цветов».	Пальчиковая игра «Ромашка – краса»	Закрепление звука «Н». Игра «Поймай звук «Н». Игра «Найди первый звук в слове» Д/у «Эхо» на материале гласных и согласных звуков. Повторение звуковых цепочек.	Игра «Любимая каша»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. 1. Артикуляционная гимнастика.

1. «Накажем непослушный язычок».

Удерживать язык распластанным. Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и пошлёпать его верхней губой: ПЯ-ПЯ-ПЯ, затем покусать зубками: ТА-ТА-ТА.

2. «Почистим верхние зубки».

Удерживать кончик языка за верхними зубами. Рот открыт. Водить кончиком языка по верхним зубам изнутри, сначала из стороны в сторону, затем по передним резцам сверху вниз.

3. «Индюк – болтун».

Загибать кончик распластannого языка вверх. «Болтать» широко распластанным языком по верхней губе, как бы поглаживая её, произносить: «БЛ-БЛ-БЛ».

4. «Блинчик».

Удерживать язык распластанным. Распластайте язык, сделав его широким. Пошлёпать по нему губами: ПЯ-ПЯ-ПЯ. Широкий передний край языка лежит на нижней губе под счёт 1,2,3,4,5.

5. «Сладкое варенье».

Учить заворачивать широкий передний край языка на верхнюю губу. Распластать язык и выдвинуть вперёд. Широким краем языка облизываем сразу всю верхнюю губу, делая движения языком сверху вниз, представляя при этом, что испачкали губы в сладком варенье.

6. «Чашечка».

Удерживать язык с загнутыми вверх передним и боковыми краями некоторое время. Рот приоткрыт, губы округлены. Выдвигаем широкий язык вперёд и загибаем передний и боковые его края вверх. Удерживаем язычок в таком положении под счёт 1,2,3,4,5.

7. «Сдуй снежинку».

Дуть на язык, края которого загнуты вверх. Язык принимает положение «чашечки». На кончик носа кладётся легкая ватка – «снежинка». Дует на язычок «чашечку» и добиваемся, чтобы ватка летела вверх.

8. «Улыбочка».

Удерживать губы в улыбке. Зубы плотно сжаты.

9. «Трубочка».

Сворачивать язык в «трубочку». Расправить язык, сделав его широким. Пошлёпать по нему губами: п-п-п. Затем «пропустить» широкий язык сквозь губы, вытянутые вперёд трубочкой.

10. «Почистим нижние зубки».

Удерживать кончик языка за нижними зубами. Рот открыт. Водить кончиком языка по нижним зубам изнутри, сначала из стороны в сторону, затем по передним резцам сверху вниз.

11. «Маляр».

Рот широко открыт. Водить кончиком языка по нёбу вперёд – назад.

12. «Лошадка цокает копытами».

Рот приоткрыт, губы растянуты в улыбку. Громко, то быстро, то медленно «цокаем» языком, как лошади цокают копытами.

13. «Грибок». Рот приоткрыт, губы растянуты в улыбку. Громко цокать языком всё медленнее и медленнее. Затем оставить язык наверху, крепко прижав его к нёбу. Обращать внимание на то, как натянута подъязычная уздечка.

14. «Гармошка».

Рот приоткрыт, губы растянуты в улыбку. Громко цокать языком всё медленнее и медленнее. Затем оставить язык наверху, крепко прижав его к нёбу. Делать губами «трубочку» и «улыбочку» поочередно, натягивая при этом подъязычную уздечку.

15. «Дятел долбит дерево».

Рот широко открыт, губы растянуты в улыбку. Кончик языка стучит по бугоркам за верхними зубами: «ДЭ-ДЭ-ДЭ».

Отдохнуть и опять стучать: «дятел долбит дерево».

3.2. Игры и упражнения на развитие речевого дыхания.

1. «Свеча» («Задуй свечу»). Сделать вдох. По сигналу «Тихий ветерок» медленно выдохнуть на пламя свечи, так, чтобы оно отклонялось, но не гасло. По сигналу «Сильный ветер» - задуть свечу резким выдохом.

2. «Султанчик». Детям предлагается долго дуть на султанчик из полосок бумаги или цветных перьев на палочке, на цветные метёлочки, на хвосты у птичек или лошадок, на плавники у рыбок, на «хвостики» у девочек и т.п.

3. «Листья шелестят». Детям предлагают полоски тонкой зеленой бумаги, вырезанные в виде листиков и прикрепленные к «ветке». По сигналу «Подул ветерок» дети плавно дуют на листики, так, чтобы они отклонялись и шелестели.

4. «Листочки». Для игры нужны вырезанные из бумаги листья деревьев. Ребёнок держит листок в правой руке, подносит ко рту, делает вдох, затем спокойно дует на листок. Листок шевелится в руке. Следить, чтобы щёки не надувались.

Листья шелестят. Предлагаются полоски тонкой зеленой бумаги, вырезанные в виде листиков и прикрепленные к "ветке". По сигналу "Подул ветерок" дети плавно дуют на листики так, чтобы они отклонились и шелестели.

5. «Бабочки». Перед детьми раскладывают "зеленые полянки" с разноцветными бабочками, вырезанными из тонкой бумаги. Бабочки прикреплены тонкими нитками к "полянке". Логопед предупреждает, что дуть на бабочку можно только

при одном выдохе. По сигналу "Красная бабочка полетела" дети дуют на бабочек красного цвета и т.д.

6.Задуть свечу. Логопед по очереди подносит детям зажженную свечу. По сигналу "Тихий ветерок" дети медленно выдыхают так, чтобы пламя свечи отклонялось, но не гасло. По сигналу! "Сильный ветер" дети стараются на одном выдохе задуть свечу. Вместо настоящей свечи можно предложить макет свечи с "огоньком" из тонкой красной бумаги.

7. «Погрей руки». Дети вдыхают через нос и дуют на «озябшие» руки, плавно выдыхая через рот.

8. «Ветерок».

Дует лёгкий ветерок – Ф-Ф-Ф... И качает так листок – Ф-Ф-Ф... Выдох спокойный, ненапряжённый.

Дует сильный ветерок – Ф-Ф-Ф... И качает так листок – Ф-Ф-Ф...Активный выдох. Дует ветерок, качаются осенние листочки и поют свои песенки... Осенние листочки на веточках сидят, Осенние листочки детям говорят:

Осиновый - А-А-А... Рябиновый – И-И-И...

Берёзовый – О-О-О... Дубовый – У-У-У...

Дети хором поют: «А-А-А», «И-И-И», «О-О-О», «У-У-У».

9. «Каша кипит».

Сидя, одна рука лежит на животе, другая – на груди. Втягивая живот – вдох, выпячивая живот – выдох. Выдыхая, громко произносить: Ф-Ф-Ф-Ф (3-4 раза).

10. «Шар лопнул».

Надувала кошка шар, А
котёнок ей мешал:

Подошёл и лапкой – топ!

А у кошки шарик – лоп

Ноги слегка расставлены, руки опустить вниз. Разведение рук в стороны – вдох. Хлопок перед собой – медленный выдох на звуке Ш-Ш-Ш-Ш-Ш (5-6 раз).

11. «Насос».Встать прямо, ноги вместе, руки вдоль туловища. Вдох (при выпрямлении) и выдох с одновременным наклоном туловища в сторону и произнесением звука С-С-С-С-С (руки скользят вдоль туловища)(6-8 раз).

12. «Лыжник».Ноги полусогнуты и расставлены на ширину ступни. Имитация ходьбы на лыжах в течение 1,5-2 минуты. На выдохе произносить М-М-М-М-М (5 раз).

13. «Часики».Стоя, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперёд-назад, произносить: тик-так.

14. «Паровозик».Ходить по комнате, выполняя попеременно движения руками и приговаривая: чух-чух-чух.

15. «Горячий чай»

Ребёнок делает вдох носом, затем спокойно и плавно выдыхает ртом на руки, сложенные «чашечкой» у рта – «дует на горячий чай». Щёки не надувать.

16. «Лошадка». «Потряхивать гривой» - вдох; на выдохе произносить «Иго – го! Иго – го!» Повторить 3 – 4 раза

17. «Ёжик». Стоя, ноги на ширине плеч. Наклониться, обхватить руками грудь, голову опустить, имитируя ежа – вдох; на выдохе произносить «Пфф!», «Фрр!»

18. «Вьюга». «Вьюга началась» дети тихо гудят: У-у-у... По сигналу «Сильная вьюга» дети громко произносят: У-у-у... По сигналу «Вьюга затихает» дети постепенно уменьшают силу голоса. По сигналу «Вьюга кончилась» замолкают. Речевые сигналы можно сопровождать движениями руки логопеда: горизонтальное движение руки — дети говорят тихо, движение руки вверх— усиление голоса, движение руки вниз— уменьшение силы голоса.

19. «Лестница». Дети делают глубокий вдох носом и на выдохе начинают плавно, длительно протягивать любой гласный звук, начиная с высокого тона голоса и постепенно изменяя его до низкого и наоборот - от низкого до высокого.

Перед началом игры взрослый показывает ребёнку, как это сделать, и объясняет, что голос как бы опускается и поднимается по лестнице.

20. «Надуй шарик». «Надувая шарик» широко разводить руки в стороны и глубоко вдыхать, затем медленно сводить руки, соединяя ладони перед грудью и выдувает воздух – ффф.

21. «Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши, «из шарика выходит воздух» - ребенок произносит: «шшш», вытягивая губы хоботком, опуская руки и оседая, как шарик, из которого выпустили воздух.

Можно использовать
стихи: Надуваем быстро
шарик, Он становится
большой. Шарик лопнул,
Воздух вышел.
Стал он тонкий и худой!

22. «Сердитый ежик». Встаньте, ноги на ширине плеч. Представьте, как ежик во время опасности сворачивается в клубок. Наклонитесь как можно ниже, не отрывая пятки от пола, обхватите руками грудь, голову опустите, произнесите на выдохе "п-ф-ф" - звук, издаваемый сердитым ежиком, затем "ф-р-р" - а это уже довольный ежик. Повторить три-пять раз.

3.3.Пальчиковые игры.

«Осень»

Осень, осень, - *трём ладошки друг о друга*
Приходи! – *по очереди сжимаем кулачки*
Осень, осень, - *трём ладошки друг о друга*

Погляди! – *положить ладошки на щеки*
Листья желтые кружатся, - *движение ладонями сверху*
вниз Тихо на землю ложатся. – *поглаживаем коленки*
Солнце нас уже не греет, - *по очереди сжимаем кулачки*
Ветер дует все сильнее, - *разводим одновременно ручки в разные стороны*
К югу полетели птицы, - *скрестить ручки и пошевелить*
пальчиками Дождик к нам в окно стучится. – *стучим пальчиками по*
ладошкам Шапки, куртки надеваем – *делаем вид* И ботинки обуваем
– *постучать ногами*

«Мы идем в осенний лес» (И. Михеева)

Мы идем в осенний лес. - маршируем на месте
А в лесу полно чудес! - разводим руки в стороны, «удивляемся»
Дождь вчера в лесу прошел – потряхиваем ладонями обеих
рук *Это очень хорошо.* - хлопаем в ладоши
Будем мы грибы искать – приставляем ладонь ко лбу, смотрят то в одну, то в
другую сторону
И в корзинку собирать. - сводят руки перед собой в «корзинку»
Вот сидят маслята, - загибают по одному пальцу на обеих руках
одновременно на каждое название грибочка
На пеньке – опята,
А во мху – лисички,
Дружные сестрички. - делают манящие движения руками
«Подосиновик, груздок, - грозят указательным пальцем правой
руки *Полезайте в кузовок!* – присесть, обнять себя руками *Ну, а*
ты, мухомор, - встаем, разводим руками в стороны *Украшай*
осенний бор!»

«Дружба»

Дружат в нашей группе (Хлопают в ладоши.)
Девочки и мальчики.
Мы с тобой подружим (Стучат кулачками друг об друга.)
Маленькие пальчики.
Раз, два, три, четыре, пять (Загибают пальчики поочередно, начиная с мизинца.)
Будем снова мы считать.
Раз, два, три, четыре, пять (Загибают пальчики поочередно, начиная с мизинца,
на др. руке.)
Мы закончили считать.

«В нашем огороде»

В нашем огороде много овощей
Их пересчитаем, станет веселей.
(сжимаем – разжимаем пальцы)
Морковка, лук и огурец,
Помидор и перец.
(загибаем пальцы, начиная с большого)
Пять видов овощей назвали,
Пять пальчиков в кулак зажали.

(сжимаем – разжимаем пальцы)

«Елочка»

Ждут красавицу колючую («Рисуют» руками елочку.)

В каждом доме в декабре. (Делают ладошками «дом».)

На ветвях зажгут фонарики, (Показывают «фонарики».)

Искры брызнут в серебре. (Руки над головой, пальцы оттопырены.)

Сразу станет в доме празднично, (Берутся за руки и становятся в хоровод.) Закружится хоровод.

Дед Мороз спешит с подарками, (Идут по кругу с воображаемым Наступает Новый год. мешком за плечами.)

«Новогодний праздник»

Ждали праздника мы долго. (Трём ладошку о ладошку.) Наконец

пришла зима. (Сжать кулаки, прижать их друг к другу.) Наконец

пришла зима (Пальцы «идут» по столу, по коленкам.)

В гости ёлку привела.

(Пальцы показывают Ёлочку, указательные пальцы сцепляются)

К ёлке все мы подошли,

Хороводы завели. (Круговые движения кистями рук.)

Покружились, поплясали, (Кисти рук опустить, расслабить.)

Даже чуточку устали.

Дед Мороз скорей приди,

(Ладони прижать друг к другу, потом протянуть вперёд).

Нам подарки принеси.

«Снеговик»

Раз - рука, два - рука.

Вытянуть вперед одну руку,

потом - другую.

Лепим мы снеговика.

Имитировать лепку снежков.

Три - четыре, три-четыре,

Нарисуем рот пошире,

Пять - найдем морковь для носа,

Угольки найдем для глаз.

Показываем части лица.

Шесть - наденем шляпу косо,

Приставить ладони ко лбу «козырьком»

Пусть смеется он у нас. «Улыбаемся»

Семь и восемь, семь и восемь -

Мы плясать его попросим.

Постучать по коленям ладошками

«Птички зимой»

Прилетайте, птички!

(«Зовущие» движения пальцами обеих рук)

Сала дам синичке.

(«Режущие движения» одной ладони по другой)

Приготовлю крошки,
(Пальцы щепоткой – «крошить» хлеб)
Хлебушка немножко.
(Тереть подушечки пальцев друг о друга)
Эти крошки – голубям,
(Вытянуть вперёд правую руку с раскрытой ладонью)
Эти крошки – воробьям.
(Тоже самое с левой ладонью)
Галки да вороны,
Ешьте макароны!
(Тереть ладонь о ладонь, катая из хлеба макароны)
«Белый пух»
Сыплет белый, снежный пух,
Плавно опускаем кисти рук сверху вниз
Устиляет все вокруг.
Разводим руки в разные стороны
Пух на шапках
Показываем на названные вещи,
Пух на шубках,
(или поочередно загибаем пальцы)
Пух на бровках,
Пух на губках.
Как щекотно — ух!
Щекочем себя и встряхиваемся
Кто щекочет — пух!
Ладони перед собой, дуем на них
«Солдатики»
Аты — баты, аты — баты!
на войну идут солдаты.
*Указательный и средний пальцы обеих рук «маршируют на столе»,
изображая солдат (остальные пальцы прижаты к ладони). Важно, чтобы
пальцы «маршировали» синхронно, в ногу.*
Знамя красное несут,
*Руки поднять вверх, пальцы выпрямить, прижать друг к другу, затем согнуть
руки в локтях (знамя).*
Пушки грозные везут.
*Кулаки обеих рук лежат на столе. Выпрямленные указательные пальцы
изображают стволы пушек.*
«Мы – солдаты».
Мы солдаты, мы солдаты,
Бодрым шагом мы идём.
(Пальцы маршируют по столу.)
В нашу армию, ребята,
Просто так не попадешь.
(Пальцы сжаты в кулак, указательный палец поднят вверх и покачивается вправо-

влево.)

Нужно быть умелыми,

Сильными и смелыми.

(Ладонь вверх, пальцы растопырены, сжимаются и разжимаются.)

«Медведь в берлоге крепко спит»

Медведь в берлоге крепко спит,

Всю зиму до весны сопит.

Спят зимою бурундук,

Колючий ежик и барсук (загибаем пальчики).

Только зайнке не спится (показываем большой палец).

Убегает от лисицы (вращаем пальцем).

Мелькает он среди кустов,

Напетлял — и был таков (соединяем большой палец правой руки с указательным пальцем левой и наоборот)!

«Маму я свою люблю»

Маму я свою люблю, я всегда ей помогу:

(сжать руки на груди)

Я стираю,

(потереть кулачок о кулачок)

Полоскаю,

(кулачки сжимать-разжимать)

Воду с ручек отряхаю,

(стряхиваем воду с пальчиков)

Пол я чисто подмету

(погладить одну ладошку другой)

И дрова ей наколю.

(постучать кулачком по ладони свободной руки)

Маме надо отдыхать,

Маме хочется поспать.

(сложить ладошки вместе и положить под щечку)

Я на цыпочках хожу,

(указательный и средний пальцы ходят по ладони свободной руки)

И ни разу, и ни разу я словечка не

скажу. *(указательный палец к губам)*

«Весна»

(Пальцы складываем щепоткой. Качаем ими). Стучат всё громче дятлы, Синички стали петь.

(Ладони сомкнуты "ковшом", поднимаем руки вверх, раскрываем ладони, боковые части остаются прижатыми, пальцы растопырены).

Встаёт пораньше солнце,

Чтоб землю нашу греть. (Движения повторяются). Встаёт пораньше солнце, Чтоб землю нашу греть.

Бегут ручьи под горку,

Растаял весь снежок,
(Выполняем руками волнообразные движения (пальцы выпрямлены, сомкнуты, ладони повернуты вниз).
А из под старой травки (Ладони сомкнуты "ковшом").
Уже глядит цветок...
(Ладони раскрываются, боковые стороны рук соединяются, пальцы раскрыты, полусогнуты (чашечка цветка).
А из под старой травки
Уже глядит цветок
(Движения повторяются).
Раскрылся колокольчик
(Руки стоят на столе, опираясь на локти. Пальцы сжаты в кулак).
В тени там, где сосна,
(Пальцы постепенно разжимаются, свободно расслаблены (чашечка колокольчика).
Динь-динь, звенит тихонько,
(Качаем кистями рук в разные стороны, проговаривая "динь-динь").
Динь-динь, пришла весна.
Динь-динь, звенит тихонько,
Динь-динь, пришла весна.
«Шаловливые сосульки»
Шаловливые сосульки
(Складываем ручки щепоткой и острым концом показываем вниз по очереди каждой рукой)
Сели на карниз.
(Соединяем обе руки острым концом вниз.)
Шаловливые сосульки
(Так же)
Посмотрели вниз.
(Наклоняем голову.)
Посмотрели чем заняться?
(Пожимаем плечами)
Стали каплями кидаться.
(Взмахиваем кистями рук одновременно)
Целый день идет трезвон:
Дили-дили, дили-дон!
(Взмахиваем кистями рук по очереди.)
«Апрель»
С крыши капает капель:
Пальцы стучат по ладошке.
Кап-кап, кап- кап - кап!
В медленном темпе.
Это к нам пришёл апрель:
Кап-кап, кап- кап - кап!
Увеличиваем темп.
Солнце припекло сильнее

«Солнышко» из ладошек.

И быстрее звенит капель:

Кап, кап, кап, кап, кап!

В быстром темпе.

«Подснежник»

Я родился! Я родился! (ладони от груди поднимаем вверх 2 раза)

Снег пробил (ладони в форме бутона поднимаем на уровень глаз)

И распустился (раскрываем ладони, предплечья вместе).

Ух, какой ты, снег, колючий (грозят пальцем)

О морозах зря мечтаешь, (хлопают себя по плечам и водят указательным пальцем влево-вправо, скоро ты совсем растаешь (ладонями машут от себя))

уплывёшь потоком в речку (волнообразные движения кистями)

И не скажешь ни словечка!" (указательный палец левой, а затем правой руки подносим к губам).

«Ромашка – краса»

Сначала работаем правой ручкой, затем — левой.

Вот ромашка-краса, А в ромашке роса.

Как из чашки, из ромашки

Будут пить росу букашки.

Божья коровка приползла,
водички попила.

Мизинчиком потёрли о большой пальчик этой же
ручки. Приполз муравей — и ты попей.

Безымянный пальчик потёрли о большой
пальчик. Кузнечик скок-поскок — и тебе глоток.

Средний пальчик потёрли о большой
пальчик. Майский жук прилетал — всю
водичку расплескал.

Указательным пальчиком стучим по большому пальчику.

4. Используемая литература.

1. Е.В. Колесниковой «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет». Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку», 2016 г.
2. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет. М., 2009.
3. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
4. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПб., 2005.
5. Суборова Т.А. Дыхательные упражнения в игровой форме. // Логопед. 2010, № 2.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 620742407212716292896657514693751711534004166500

Владелец Фирсова Людмила Анатольевна

Действителен с 20.09.2024 по 20.09.2025